

Montaż poetycko – muzyczny na Dzień Papieski 2009
PYTAM.....BŁADZE.....SZUKAM
Scenariusz

Wejście na scenę artystów (Wszyscy stoją)

Nagranie filmowe z 1978 roku „Habemus Papam”

Artyści siadają, a na środku zostają tylko narratorzy

Narrator 1

Było to dnia 16 października 1978 roku.

Radosne „Habemus papam!” obwieściło światu, że oto następcą świętego Piotra został polski kardynał Karol Wojtyła, który przybrał imię Jan Paweł II.

I tak rozpoczął się jeden z najdłuższych pontyfikatów w historii kościoła.

Narrator 2

Jan Paweł II swoją posługę na Piotrowym Tronie pełnił przez ponad 26 lat, aż do chwili swej śmierci 2 kwietnia 2005 roku.

Przez te wszystkie lata odwiedził 135 krajów, gdzie odważnie głosił swoją naukę, ale najczęściej odwiedzał Polskę.

Do kraju ojczystego odbył aż 9 pielgrzymek. Dla Polaków ważne były te wizyty. Słowa Jego nauczania słuchane były z wielką uwagą. To one podnosiły na duchu w czasach zniewolenia, to one zmuszały do refleksji i zastanowienia się.

Narrator 1

W czasach, gdy tak trzeba było autorytetów moralnych, Jan Paweł II był dla Polaków takim autorytetem.

Był też wielkim autorytetem dla młodzieży, którą od początku potrafił skupić przy sobie. Zawsze znalazł czas dla młodych, którzy słuchali go z entuzjazmem, choć przecież często mówił o sprawach trudnych.

Narrator 2

Z wdzięczności za ten pontyfikat oraz dla utrzymania łączności duchowej z Ojcem Świętym Janem Pawłem II i promocji jego nauczania od roku 2001 obchodzony jest Dzień Papieski.

Przypada w niedzielę przed 16 października - rocznicą wyboru na Stolicę Piotrową kardynała Karola Wojtyły – naszego Papieża.

Narrator 1

Tegoroczny Dzień Papieski obchodzony jest pod hasłem: „Jan Paweł II - Papież Wolności”.

Wolność – słowo to wszystkim nam jest szczególnie bliskie, choć pewnie nie do końca uświadamiamy sobie jego znaczenie.

Przerywnik muzyczny Piosenka „Wolność” z repertuaru Marka Grechuty

Narrator 2

Dla nauki i filozofii Jana Pawła II **Wolność** to słowo-klucz.

Pojęcie to pojawia się w wypowiedziach Papieża w różnych sytuacjach i znaczeniach: od wolności jednostki po wolność narodów.

Przerywnik muzyczny Piosenka „Wolność” z repertuaru Marka Grechuty

Narrator 1

Słowo to pojawia się także w słowach kierowanych do ludzi młodych, o których sam papież mówił, że są przyszłością świata.

W liście do młodych 31 marca 1985 roku napisał:

Narrator 2

„Młodzi mają [...] wrodzony „zmysł prawdy”. Prawda zaś ma służyć wolności: młodzi mają także spontaniczne pragnienie wolności.

A co to znaczy być wolnym? To znaczy: umieć używać swej wolności w prawdzie – być – „prawdziwie” wolnym.

Być prawdziwie wolnym – to nie znaczy [...]: czynić wszystko, co mi się podoba, na co mam ochotę.[...]

Być prawdziwie wolnym – to znaczy: używać swej wolności dla tego, co jest prawdziwym dobrem.

[...] być prawdziwie wolnym – to znaczy: być człowiekiem prawego sumienia, być odpowiedzialnym, być człowiekiem ‘dla drugich’.

(*Jan Paweł II, List do Młodych, 1985*).

Narrator 1

Zdaniem Jana Pawła II wolność odarta z tolerancji i poczucia odpowiedzialności za innych prowadzi do... „do ogołocenia jej z pierwotnej treści oraz do przekreślenia jej najgłębszego powołania i godności”.

Wolna wola jest więc nie tylko przywilejem, który człowiek jako istota rozumna otrzymał od Boga, ale trudnym zadaniem, które chrześcijanin ma realizować w swoim życiu.

(*encyklika Evangelium vitae - o wartości i nienaruszalności życia ludzkiego, marzec 1995*).

Recytator (wstaje i podchodzi do mikrofonu)

Jak więc żyć, aby sprostać tym wymaganiom?

Narrator 1

Drogowskazem niech Ci będzie Twoje sumienie, Twój wewnętrzny głos.

Recytator

Mój głos wewnętrzny

niczego nie odradza

ani nie mówi tak

ani nie

jest słabo słyszalny

i prawie nieartykułowany

nawet jeśli się bardzo głęboko pochyli

słysząc tylko oderwane

od sensu sylaby

staram się go nie zagłuszać

obchodzę się z nim dobrze

(*Głos wewnętrzny, Herbert Zbigniew*)

Recytator

No, to jak żyć?

Narrator 1

Jan Paweł zwracając się przed laty do ludzi młodych, takich jak my wołał:

„Moi Drodzy Przyjaciele!

Do Was należy położyć zdecydowaną zaporę demoralizacji - zaporę tym wadom społecznym, których ja tu nie będę nazywał po imieniu, ale o których Wy sami doskonale wiecie.

Musicie od siebie wymagać, nawet gdyby inni od Was nie wymagali.

Dzisiaj, kiedy zmagamy się o przyszły kształt naszego życia społecznego, pamiętajcie, że ten kształt zależy od tego, jaki będzie człowiek. A więc: czuwajcie!”

(*Jan Paweł II, Jasna Góra 1983 r.*)

Recytator

Co to znaczy „czuwajcie”?

Nagranie dźwiękowe

(Jan Paweł II Z homilii wygłoszonej w Częstochowie 18 czerwca 1983 roku.)

Recytator

Trudne słowa. Jak wypełnić to zadanie?

Recytator

Żeby tylko nie popełnić błędu.

Naród

nie napisać przez tłum otwarty.

Wiedzieć

kiedy zamykać a kiedy otwierać

usta

Milczeć?

ale z jakiej litery?

Odmienić się

ale nie przez przypadek.

Uważać

aby miłość nie napisać oddzielnie

tak jak czarna jagoda albo pierwszy lepszy.

Czujnie

po pewnych datach postawić kropkę.

Przy innych

minutę ciszy.

Uważać

aby życia nie napisać przez skróty.

(*Dyktando*, Ewa Lipska)

Recytator

Ostrzegam cię przed tobą.

Nie miej do siebie zaufania.

Możesz sobie strzelić w tył głowy

nawet nie wiedząc kiedy.

Albo wybiegając przed siebie

możesz o sobie zapomnieć

i pozostawić w tyle.

Jesteś do tego zdolny.

[...]

(*Ostrzeżenie*, Ewa Lipska)

Narrator 1

Często mylimy wolność ze swawolą, z przyzwoleniem na czynienie wszystkiego, na co mamy ochotę. W imię wolności czy źle pojętego wyzwolenia sięgamy po narkotyki, alkohol, oddajemy się grom komputerowym.

Narrator 2

Bo przecież nam wolno!

Narrator 1

A chcesz zobaczyć, do czego prowadzi tak pojęta „wolność”?

Popatrz – oto widzisz ludzi wyzwolonych, choć tak naprawdę wziętych w niewolę przez uzależnienie.

Obraz alkoholika

Sięgnął po pierwszy kieliszek, aby zapić smutek, zapomnieć, być przez chwilę szczęśliwy. Potem już jeden kieliszek nie starczył, trzeba było wielu. A teraz samotny, opuszczony wrak człowieka, który zniszczył nie tylko siebie, ale swoich bliskich. I co? – myślisz, że znalazł upragnioną wolność?

Narrator 2

(Obraz narkomana)

W szkole dostał kiepską ocenę, dziewczyna go rzuciła. Szukał pocieszenia i wydawało mu się, że znalazł... w prochach. Uwolnił się czy popadł w gorszą niewolę? Jak myślisz?

Narrator 1

(Obraz maniaka komputerowego)

Dostał wreszcie upragniony komputer. Już nie czuł się gorszy od innych. Każdą wolną chwilę spędzał przed ekranem i coraz głębiej wchodził w wirtualny świat. Zapomniał o przyjaciółach, o szkole, bo nie miał czasu. Trzeba było „rozgryźć” kolejną grę.

Czy to człowiek wolny?

Piosenka „Pustka”**Narrator 1**

Pamiętając o sobie, nie zapominaj, że na świecie są także inni ludzie, którym los nie szczędzi poniżenia, cierpienia i nieszczęść.

Narrator 2

Papież zwracając się do Polaków w 1999 roku mówi

Nagranie dźwiękowe

[...]

„Krzyk i wołanie biednych” domaga się od nas konkretnej i wielkodusznej odpowiedzi. Domaga się gotowości służenia bliźniemu. Jesteśmy wzywani przez Chrystusa. Wciąż jesteśmy wzywani. Każdy na inny sposób. Na różnych bowiem miejscach cierpi człowiek i woła o człowieka. (Nie zatwardzajcie serc (od 3:05 do 3:30) *(Z homilii Jana Pawła II w Elku 8 czerwca 1999 r.)*)

Recytatorzy:

I

To obcy człowiek

II

czego chce? Kogo pyta?

I

to nieznajomy,
pewnie zbłądził
albo się omylił
mówi że nas szuka
lecz nie zna nazwiska

II

kogo pan szuka
taki tu nie mieszka

I

to jakiś pijak
może pomyłony uparcie twierdzi
że właśnie nas szuka lecz my go nie znamy

II

kto to jest

III

Nie mogę wejść
do waszego domu mieszkania
mówicie
że mnie nie znacie
że jestem obcy patrzycie zdziwieni trochę przestraszeni

IV

Właśnie was szukam
w tym ogromnym mieście
co rośnie
przybywa
Was szukam
Na tej wyspie
bezludnej
nie omyliłem się
wy jesteście
ludzie
moi bliźni

V

czy mogę zostać z wami jeden dzień noc jestem człowiekiem
nie jestem obcy patrzycie na mnie
przez judasza
nie zdejmując łańcuchów
przez drzwi zatrzaśnięte

VI

jestem zmęczony
chcę usiąść przy waszym stole
znamy się przecież
od narodzenia Chrystusa
jestem bardzo zmęczony
mogę wam opowiedzieć
o sobie o was
chcę wam powiedzieć
że nie ma tajemnicy
nie czekajcie
(*Obcy człowiek Różewicz Tadeusz*)

Piosenka R. Rynkowskiego „Wznies serce nad zło”**Recytator**

Wielkie to szczęście
nie wiedzieć dokładnie,
na jakim świecie się żyje.
Trzeba by było
istnieć bardzo długo,
stanowczo dłużej
niż istnieje on.
(*Wielkie to szczęście, Szymborska Wisława*)

Recytator

Tak myślisz?

Że warto zamknąć oczy i uszy na to, co dokoła?

Recytator

W chwili, kiedy przy kolacji
bronisz niedorzecznych racji
żał za głupstwem topiąc w wódzie -
giną ludzie. [...]

Giną ludzie gdy głośujesz
za spokojem - i próbujesz
bunt sumienia zbić doktryną -
obcy giną. [...]

Oto nowa jest idea:
jeszcze ludzkość nie zginęła,
choć w Kainowym trudzie
giną ludzie. [...]

Wśród wyznawców każdej wiary
są mordercy i ofiary -
twe milczenie wskaże teraz
kogo wspierasz.

(Piosenka o Bośni. Brodski Josif)

Recytator

Za dużo o śmierci,
o cieniach.
Napisz o życiu,
o zwykłym dniu,
o pragnieniu ładu.

[...]

Za dużo śmierci,
zbyt wiele
czarnego olśnienia.
Zobacz, narody stłoczone
na ciasnych stadionach
śpiewają hymny nienawiści.
Za dużo muzyki
za mało zgody, spokoju,
rozumu.

Recytator

Napisz o chwilach, kiedy kładki przyjaźni
zdają się trwalsze
niż rozpacz.

Napisz o miłości,
o długich wieczorach,
o poranku,
o drzewach,
o nieskończonej cierpliwości
światła.

(List od czytelnika Zagajewski Adam)

Narrator 1

Jan Paweł II zwracając się w Poznaniu do młodzieży w czerwcu 1997 roku tak mówił:
 „Świat może być niekiedy groźnym żywiołem - to prawda - ale człowiek żyjący wiarą i nadzieją ma w sobie siłę Ducha, aby stawić czoło zagrożeniom tego świata.[...]
 Bądźcie w tym świecie nosicielami wiary i nadziei chrześcijańskiej żyjąc miłością na co dzień. Bądźcie wiernymi świadkami Chrystusa, nie cofajcie się nigdy przed przeszkodami, które piętrzą się na ścieżkach Waszego życia.
 Liczę na Was. Liczę na Wasz młodzieńczy zapał.[...]
 Świat Was potrzebuje. Potrzebuje Was Kościół.”
(Jan Paweł II; Poznań, 3 czerwca 1997 r.)

Nagranie „Świecie nasz” w wykonaniu Marka Grechuty**Recytator**

Spróbuj opiewać okaleczony świat.
 Pamiętaj o długich dniach czerwca
 i o poziomkach, kroplach wina rosé.
 O pokrzywach, które metodycznie zarastały
 opuszczone domostwa wygnanych.
 [...]

Opiewaj okaleczony świat
 i szare piórko, zgubione przez drozda,
 i delikatne światło, które błądzi i znika
 i powraca

*(*** (Spróbuj opiewać okaleczony świat) Zagajewski Adam*

Recytator

Jak żyć?

Recytator II

Jak żyć?

Recytator III

Jak żyć?

Recytator IV

Jak żyć?

Recytator V

Jak żyć?

Dezyderata (nagranie muzyczne)**Recytator**

Bezbledny, w myleniu poglądów
 W niezbitych dowodach,
 które sobie przeczą.
 W zbitych z tropu,
 taktach.
 Coraz mniej w tobie
 leukocytów światła
 Już cię nic nie oświeci
 Może jeszcze ciemność.

(Rozum Ewa Lipska)

Narrator 1

Jak żyć - spytał mnie w liście ktoś,
kogo ja zamierzałam spytać
o to samo.

(Schyłek wieku, Wisława Szymborska)

Narrator 2

Posłuchaj głosu Twego serca, obudź sumienie uśpione, a w chwilach zwątpienia przypomnij sobie słowa Jana Pawła II, wypowiedziane w 1987 roku na Westerplatte:

Tu słowa Papieża (nagranie dźwiękowe)

„Wasze powołania są różne” (Jan Paweł II; Westerplatte, 12 czerwca 1987 r.)

Piosenka Tasiemka w wykonaniu wszystkich artystów***Tasiemka***

1. Ty byłeś tam daleko od swych stron,
W wiecznym mieście, gdzie rozpoczął Piotr,
Głosiłeś światu słowa pokoju,
Widziałeś w tłumach człowieka szarego
każdą chwilę, która ucieka.

Ref.: Nie chcę być jak tasiemka, tasiemka,
tasiemka na wietrze targana,
twoje słowa co mi dałeś niech wskażą drogę życia,
niech obudzą w moim sercu, w moim sercu żar wiary,
niech obudzą duszę moją, myśli moje

2. I odszedłeś na wiosnę,
gdy wszystko do życia budzi się,
Czy chciałeś sprawdzić jak ziarno kiełkuje
które zasiałeś w sercach ludzi.

Ref.: Nie chcę być jak tasiemka...

3. Gdy spojrzę na drogę Twoją
wiem co zrobić by złączyć się z Bogiem,
dawne myślenia jakoś błędne,
wiem że nie jestem zagubiony,
wyczuwam mocno Twoją bliskość

Ref.: Nie chcę być jak tasiemka

Uwaga: Integralną część scenariusza stanowi oprawa scenograficzna w postaci prezentacji multimedialnej wyświetlanej w czasie występu.

W scenariuszu wykorzystano:

teksty przemówień Jana Pawła II:

fragmenty filmowe z zasobów internetowych (wybór Jana Pawła II i migawki z pontyfikatu):

wiersze:

Głos wewnętrzny, Herbert Zbigniew

Dyktando, Ewa Lipska

Ostrzeżenie, Ewa Lipska

Obcy człowiek, Różewicz Tadeusz

Wielkie to szczęście, Szymborska Wisława

Piosenka o Bośni, Brodski Josif

List od czytelnika, Zagajewski Adam

**** (Spróbuj opiewać okaleczony świat), Zagajewski Adam*

Rozum, Ewa Lipska.

nagrania piosenek:

„**Wolność**” z repertuaru Marka Grechuty

„**Pustka**” z repertuaru zespołu „Dar”

„**Wznies serce nad zło**” z repertuaru R. Rynkowskiego

„**Świecie nasz**” z repertuaru Marka Grechuty

„**Dezyderata**” w wykonaniu Piwnicy pod Baranami

„**Tasiemka**” z repertuaru zespołu „Dar”.

Autor scenariusza
Irena Kasica

Antoniewo, październik 2009 r.